

**Landasan Program Perencanaan dan  
Perancangan Arsitektur (LP3A)**

***WOMEN CENTER* DI KOTA KUPANG**

disusun sebagai persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun oleh :

**LUSIA KARTINI DIRO BOGAR**

**NIM : 211003232010568**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SEMARANG**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN  
WOMEN CENTER DI KOTA KUPANG**

Disusun oleh:

**Lusia K. Diro Bogar**

NIM: 211003232010568

Landasan Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (LP3A)  
ini telah diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat  
untuk menyelesaikan Pendidikan Sarjana di Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas 17 Agustus 1945 Semarang

Semarang, April 2024

Dosen Pembimbing I



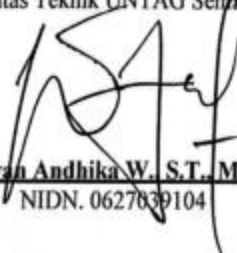
**Hetvorini, S.T., M.T.**  
NIDN. 0603027101

Dosen Pembimbing II



**Wawan Desfiatwan, S.T., M.Ars.**  
NIDN. 0619129201

Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik UNTAG Semarang



**I Wawan Andhika W., S.T., M.Ars.**  
NIDN. 0627839104

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
DAFTAR ISI .....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL .....	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	4
1.3 Manfaat Pembahasan .....	4
1.4 Metode Perancangan .....	5
1.5 Ruang Lingkup Perancangan .....	5
1.6 Sistematika Penulisan .....	6
1.7 Alur Pikir .....	7
<b>BAB II TINJAUAN UMUM</b> .....	<b>8</b>
2.1 Pengertian Judul .....	8
2.2 Tinjauan Umum Gedung .....	9
2.2.1 Tipe dan Kriteria Gedung .....	9
2.2.2 Fungsi Gedung .....	10
2.3 Tinjauan Umum Women Center .....	10
2.3.1 Women Center di Dunia .....	10
2.3.2 Women Center di Indonesia .....	12
2.3.3 Women Center di Kota Kupang .....	13
2.4 Tinjauan Khusus Women Center di Kota Kupang .....	14
2.4.1 Jenis Kegiatan Women Center di Kota Kupang .....	14
<b>BAB III STUDI BANDING</b> .....	<b>36</b>
3.1 RTC Skin Center Kupang .....	36
3.1.1 Gambaran Umum RTC Skin Center Kupang .....	36
3.1.2 Lokasi RTC Skin Center .....	37
3.1.3 Jenis Kegiatan .....	38

3.1.4 Fasilitas yang disediakan .....	40
3.1.5 Site Plan dan denah RTC Skin Center .....	46
3.1.6 3D Desain RTC Skin Center .....	48
3.2 Klinik Utama Jiwa Dewanta Mental Healthcare (DMH) Kupang .....	51
3.2.1 Gambaran Umum Klinik Utama Jiwa Dewanta Mental Healthcare .....	51
3.2.2 Lokasi Klinik Utama Jiwa Dewanta Mental Healthcare .....	52
3.2.3 Jenis Kegiatan .....	53
3.2.4 Fasilitas yang disediakan .....	54
3.2.5 Unit Kerja .....	55
3.2.6 Tingkat Pemanfaatan Sarana Pelayanan .....	56
3.2.7 Site Plan .....	57
3.3 Bali Creative Industry Center (BCIC).....	58
3.3.1 Gambaran Umum Bali Creative Industry Center .....	58
3.3.2 Lokasi BCIC .....	59
3.3.3 Jenis Kegiatan .....	60
3.3.4 Fasilitas .....	60
3.4 Matriks Hasil Studi Banding .....	80
3.5 Hasil Studi Banding .....	83
<b>BAB IV TINJAUAN KHUSUS.....</b>	<b>74</b>
4.1 Tinjauan Umum Kota Kupang .....	74
4.1.1 Tinjauan Tata Ruang Wilayah.....	74
4.1.2 Potensi Wilayah Perencanaan.....	77
4.2 Tinjauan Khusus Women Center di Kota Kupang.....	81
4.2.1 Pengertian Women Center di Kota Kupang .....	81
4.2.2 Fungsi Women Center di Kota Kupang .....	82
4.2.3 Fasilitas Women Center di Kota Kupang.....	82
<b>BAB V KESIMPULAN, BATASAN DAN ANGGAPAN .....</b>	<b>84</b>
5.1 Kesimpulan.....	84
5.2 Batasan .....	84
5.3 Anggapan .....	85
<b>BAB VI PENDEKATAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR .....</b>	<b>87</b>
6.1 Pendekatan Aspek Dasar.....	87
6.2 Pendekatan Dasar Perencanaan .....	87

6.3 Pendekatan Dasar Perancangan .....	87
6.3.1 Pendekatan Pelaku .....	87
6.3.2 Pendekatan Aktivitas .....	90
6.3.3 Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	92
6.3.4 Pendekatan Hubungan Ruang .....	101
6.3.5 Pendekatan Kapasitas Pengunjung .....	103
6.3.6 Pendekatan Kapasitas Ruang .....	104
6.3.7 Pendekatan Besaran Ruang .....	105
6.3.8 Pendekatan Lokasi Tapak .....	115
6.3.9 Pendekatan Langgam Arsitektur .....	121
6.3.10 Pendekatan Struktur .....	122
6.3.11 Pendekatan Sistem Utilitas .....	127

## **BAB VII PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR.....144**

7.1 Konsep Perencanaan dan Perancangan .....	144
7.2 Program Ruang .....	144
7.3 Tapak Terpilih .....	154
7.4 Perhitungan Luas Tapak .....	157
7.5 Sistem Struktur Bangunan .....	158
7.6 Sistem Kinerja .....	158
7.7 Langgam Arsitektur .....	159
7.8 Sistem Pembuangan Limbah .....	160

## **DAFTAR PUSTAKA**

## BAB VII

### PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

#### 7.1 Konsep Perencanaan dan Perancangan

Dasar pendekatan perencanaan dan perancangan arsitektur Women Center di Kota Kupang disesuaikan dengan fungsinya yaitu sebagai prasarana dan sarana yang bersifat pelayanan jasa kesehatan dan kecantikan serta pembinaan keterampilan.

Adapun fungsi utama dari bangunan Women Center di Kota Kupang sebagai tempat menyediakan prasarana dan sarana pendidikan non formal, industri kreatif dan layanan kesehatan dan kecantikan bagi kaum perempuan Kota Kupang. Pelaku kegiatan pada Women Center di Kota Kupang terdiri dari dua yaitu pengunjung yang dalam hal ini kaum perempuan usia produktif (15-64 tahun) dan pengelola.

Aktivitas yang ada dalam Women Center di Kota Kupang terdiri dari aktivitas layanan kesehatan, pendidikan non formal, layanan jasa kecantikan, layanan konsultasi, aktivitas ekonomi kreatif, aktivitas pendukung, aktivitas penunjang, dan aktivitas pengelola.

#### 7.2 Program Ruang

Berdasarkan perhitungan program ruang pada bab 6 tentang studi besaran ruang, maka didapati program ruang sebagai berikut:

Tabel 7.1 program ruang

No.	Kelompok Kegiatan	Luas (m <sup>2</sup> )
1.	Kelompok Kegiatan Utama	4753 m <sup>2</sup>
2.	Kelompok Kegiatan Pendukung	1209 m <sup>2</sup>
3.	Kelompok Kegiatan Penunjang	1021 m <sup>2</sup>
4.	Kelompok Kegiatan Area Parkir	5491 m <sup>2</sup>
	<b>Jumlah Total</b>	<b>12.474 m<sup>2</sup></b>