

**Landasan Program Perencanaan  
dan Perancangan Arsitektur (LP3A)**

***Taman Safari Di Kabupaten Pati***

Disusun Sebagai Persyaratan  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Arsitektur

Disusun oleh:

**DITO HAPSORO I**

**NIM 231003232010688**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTURFAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SEMARANG  
2023/2024**

LEMBAR PENGESAHAN  
TAMAN SAFARI DI KABUPATEN PATI

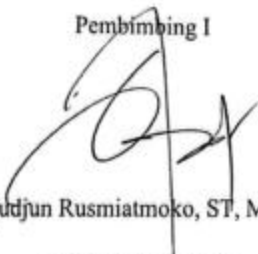
Oleh:

DITO HAPSORO I  
NIM 231003232010688

Tugas Akhir ini telah diterima dan disahkan sebagai salah satu syarat  
untuk menyelesaikan pendidikan Sarjana di Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas 17 Agustus 1945 Semarang

Semarang, .....

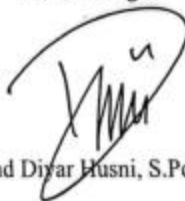
Pembimbing I



Djudjun Rusmiatmoko, ST, M.Ars

NIDN 0602108106

Pembimbing II



M. Fahd Diyar Husni, S.Pd, M.Sc

NIDN 0618059005

Mengetahui

Ketua Program Studi Arsitektur



I Wayan Andhika W. Diantara, S.T., M.Ars

NIDN 0627039104

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xlv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1.Latar Belakang .....	1
1.2.Rumusan Masalah .....	2
1.2.1. Non-Arsitektural .....	2
1.2.2. Arsitektural .....	2
1.3.Tujuan dan Sasaran Pembahasan .....	3
1.3.1. Tujuan .....	3
1.3.2. Sasaran .....	3
1.3.3. Non-Arsitektural .....	3
1.3.4. Arsitektural .....	3
1.4.Manfaat Pembahasan .....	3
1.5.Metode Pembahasan .....	4
1.6.Sistematika Pembahasan .....	4
1.7.Alur Pikir .....	6
<b>BAB II TINJAUAN UMUM</b> .....	<b>7</b>
2.1.Pengertian <i>Taman Safari Di Kabupaten Pati</i> .....	7
2.2.Setandar Utama Taman Safari .....	8
2.3.Pengertian Taman Safari .....	9
2.4.Fungsi Taman safari .....	10
2.5.Kegiatan Yang di Akomodasi .....	11
2.5.1. Fasilitas .....	11
2.5.1.1. Bird Aviary .....	12
2.5.1.2. Baby Zoo .....	12
2.5.1.3. Taman Buaya .....	12
2.5.1.4. Komodo Dragon Island .....	12
2.5.1.5. Primate Center .....	12

2.5.1.6. Istana reptile .....	13
2.5.1.7. Ruang oprasional/menejemen .....	13
2.5.1.8. Gerbang loket masuk .....	13
2.5.1.9. Bangunan pusat informasi .....	13
2.5.1.10. Ruang loker room .....	13
2.5.1.11. Restoran .....	13
2.5.1.12. Pusat menyewa kendaraan .....	13
2.5.1.13. Tempat Pertunjukan Satwa .....	14
2.5.1.14. fasilitas toko souvenir .....	14
2.5.1.15. Parkir .....	14
2.5.1.16. Toilets .....	15
2.5.1.17. Tempat ibadah .....	15
2.6. Pengaruh Pola Massa Bangunan Terhadap Sirkulasi Kawasan Wisata .....	16
2.6.1. Pola Massa Bangunan Kawasan .....	16
2.6.2. Sirkulasi .....	17
2.6.3. Jenis pergerakan dan pengaruhnya bagi manusia .....	19
2.6.4. Pengaruh Jarak Pada Sirkulasi .....	20
2.7. Studi Literatur .....	20
<b>BAB III STUDI BANDING .....</b>	<b>21</b>
3.1. Solo safari .....	21
3.1.1. Informasi Umum .....	22
3.1.2. Lokasi .....	22
3.1.3. Waktu Pelayanan .....	22
3.1.4. Data Pengunjung .....	22
3.1.5. Fasilitas Safari Solo .....	23
3.1.6. Lobby/Resepsionis .....	24
3.1.7. Kandang binturong .....	25
3.1.8. Kandang anoa .....	25
3.1.9. Kandang musang bulan .....	26
3.1.10. Kandang Komodo .....	26
3.1.11. Area pertunjukan .....	27
3.1.12. Kandang walabi .....	27
3.1.13. Kandang beruang madu .....	28

3.1.14. Kandang tapir (campuran) .....	28
3.1.15. Kandang orang utan .....	29
3.1.16. Kandang siamang .....	29
3.1.17. Kandang owa jawa .....	30
3.1.18. Kandang owa agilis .....	30
3.1.19. Kandang pelican .....	31
3.1.20. Kandang singa .....	31
3.1.21. Kandang miercat .....	32
3.1.22. Pertunjukan Show Gajah .....	32
3.1.23. Kandang otter .....	33
3.1.24. Kandang campuran .....	33
3.1.25. Mini safari .....	34
3.1.26. Lost and found .....	34
3.1.27. Food corner .....	35
3.1.28. Retoran .....	35
3.1.29. Toilet dan toilet disabilitas .....	36
3.1.30. Mushola/Tempat Ibadah .....	36
3.1.31. Locker .....	36
3.1.32. Lain-lain .....	36
3.2. Safari Prigen .....	37
3.2.1. Informasi Umum .....	37
3.2.2. Lokasi .....	37
3.2.3. Waktu Pelayanan .....	38
3.2.4. Data Pengunjung .....	38
3.2.5. Fasilitas Safari Prigen .....	39
3.2.6. Lobby/Resepsionis .....	42
3.2.7. Restoran / F&B .....	42
3.2.8. Area Pertunjukan .....	43
3.2.9. Llama Area .....	43
3.2.10. Bison Area .....	44
3.2.11. Kalkun Area .....	44
3.2.12. Rusa Elk Area .....	45
3.2.13. Emu Area .....	45

3.2.14. Beruang Coklat Area .....	46
3.2.15. Harimau Benggals Area .....	46
3.2.16. Singa Area .....	47
3.2.17. Orang Utan Area .....	47
3.2.18. Black Buck .....	48
3.2.19. Rusa Timor .....	48
3.2.20. Siamang .....	49
3.2.21. Banteng .....	49
3.2.22. Babi Kutil .....	50
3.2.23. Beruang Madu .....	50
3.2.24. Beruang Himalaya .....	51
3.2.25. Nilgal .....	51
3.2.26. Kasuari .....	52
3.2.27. Tapir .....	52
3.2.28. Macan Tutul .....	53
3.2.29. Rusa Tutul .....	53
3.2.30. Komodo .....	54
3.2.31. Buaya Muara .....	54
3.2.32. Babi Rusa .....	55
3.2.33. Unta Pujuk Dua .....	55
3.2.34. Gnu .....	56
3.2.35. Badak Putih .....	56
3.2.36. Grants Zebra .....	57
3.2.37. Kambing Gunung .....	57
3.2.38. Waterbuck .....	58
3.2.39. Lechwe .....	58
3.2.40. Gajah Sumatra .....	59
3.2.41. Unta Pujuk Satu .....	59
3.2.42. Kuda nil .....	60
3.2.43. Eland .....	60
3.2.44. Pelikan .....	61
3.2.45. Jerapah .....	61
3.2.46. Sable Antelope .....	62

3.2.47. Burung unta .....	62
3.2.48. Scimitar Oryx .....	63
3.2.49. Champman Zebra .....	63
3.2.50. Watusi .....	64
3.2.51. Jenjang Mahkota .....	64
3.2.52. Bird Aviary .....	65
3.2.53. Lain – lain .....	65
3.3. Hasil Studi Banding .....	66
3.4. Kesimpulan Hasil Sru di Banding .....	68
<b>BAB IV TINJAUAN KHUSUS TAMAN SAFARI DI KABUPATEN PATI .....</b>	<b>69</b>
4.1. Tinjauan Umum Kabupaten Pati .....	69
4.1.1. Kondisi Geografis Kabupaten Pati .....	69
4.1.2. Administratif Kabupaten Pati .....	69
4.1.3. Topografi dan Morfologi Kabupaten Pati .....	71
4.1.4. Klimatologi Kabupaten Pati .....	72
4.1.5. Tata Guna Lahan Kabupaten Pati .....	72
4.1.6. Kondisi Kependudukan Kabupaten Pati .....	74
4.1.7. Hewan Endemik Yang Terancam Punah .....	75
4.1.8. Data Wisatawan .....	76
4.2. Tinjauan Khusus Taman Safari di Kabupaten Pati .....	78
4.2.1. Pengertian Taman Safari di Kabupaten Pati .....	78
4.2.2. Fungsi Taman Safari di Kabupaten Pati .....	79
4.2.3. Pelaku, Aktivitas dan Ruang Taman Safari di Kabupaten Pati .....	79
4.2.4. Karakteristik Lokasi Taman Safari di Kabupaten Pati .....	80
<b>BAB V KESIMPULAN, BATASAN &amp; ANGGAPAN .....</b>	<b>81</b>
5.1. Kesimpulan .....	81
5.2. Batasan & Anggapan .....	81
5.2.1. Batasan .....	82
5.2.2. Anggapan .....	82
<b>BAB VI PENDEKATAN PROGRAM PERENCANAAN &amp; PERANCANGAN ARSITEKTUR .....</b>	<b>83</b>
6.1. Pendekatan Aspek Dasar .....	83

6.1.1. Pendekatan Filosofi .....	83
6.1.2. Pendekatan Fungsional .....	83
6.2. Pendekatan Dasar Perencanaan .....	84
6.2.1. Pelaku Kegiatan .....	84
6.2.2. Pendekatan Jenis Kegiatan .....	85
6.2.3. Pendekatan Hubungan Ruang .....	86
6.2.4. Pendekatan Sirkulasi .....	87
6.2.5. Pendekatan Kebutuhan Ruang .....	89
6.2.6. Pendekatan Kapasitas Pengunjung .....	90
6.2.7. Pendekatan Besaran Ruang .....	92
6.3. Pendekatan Pemilihan Lokasi dan Tapak .....	98
6.3.1. Penilaian SWP .....	99
6.3.2. Alternatif Tapak 1 .....	103
6.3.3. Alternatif Tapak 2 .....	105
6.3.4. Penilaian Tapak .....	107
6.4. Pendekatan Aspek Kinerja .....	108
6.4.1. Pendekatan Sistem Struktur .....	108
6.4.2. Pendekatan Sistem Jaringan Air .....	109
6.4.2.1. Sarana Air Bersih .....	110
6.4.2.2. Sarana Air Kotor .....	110
6.4.3. Pendekatan Sistem Pencahayaan .....	111
6.4.3.1. Pencahayaan Alami .....	111
6.4.3.2. Pencahayaan Buatan .....	111
6.4.4. Pendekatan Sistem Penghawaan .....	112
6.4.4.1. Penghawaan Alami .....	112
6.4.4.2. Penghawaan Buatan .....	113
6.4.5. Pendekatan Sistem Jaringan Listrik .....	113
6.4.6. Pendekatan Sistem Pemadam Kebakaran .....	114
6.4.7. Pendekatan Sistem Penangkal Petir .....	115
6.4.8. Pendekatan Sistem Pembuangan Sampah .....	116
6.4.9. Pendekatan Sistem Jaringan Komunikasi .....	116
6.4.10. Pendekatan Sistem Ramp .....	116
6.4.11. Pendekatan Sistem Keamanan .....	118



6.4.12. Pendekatan Sistem Audio Visual & Sound Sistem .....	118
6.5. Pendekatan Ragam Arsitektur .....	118
6.5.1. Arsitektur Modern .....	119
6.5.2. Arsitektur Post-Modern .....	119
6.5.3. Arsitektur Neo Vernacular .....	119
6.5.4. Arsitektur Regionalisme .....	119
6.5.5. Arsitektur Kontekstual .....	119
6.5.6. Arsitektur Art Deco .....	119
6.5.7. Hi-Tech Arsitektur .....	120
6.5.8. Arsitektur Dekonstruksi .....	120
6.5.9. Arsitektur Organik .....	120
6.6. Pertimbangan Pemilihan Ragam Arsitektur .....	120
<b>BAB VII KONSEP PROGRAM PERENCANAAN &amp; PERANCANGAN</b>	
<b>ARSITEKTUR .....</b>	<b>121</b>
7.1. Konsep Dasar Perancangan .....	121
7.1.1. Konsep Filosofi Dasar .....	121
7.1.2. Konsep Bangunan <i>Taman Safari Di Kab. Pati</i> .....	121
7.1.3. Konsep Penekanan Desain .....	122
7.2. Program Perancangan .....	122
7.2.1. Program Ruang .....	122
7.2.2. Tapak .....	124
7.2.3. Tapak Terpilih .....	125
7.2.4. Perhitungan Luasan & Besaran Tapak .....	128
7.3. Persyaratan Perancangan .....	129
7.3.1. Struktur .....	129
7.3.2. Utilitas .....	130
7.3.3. Komponen Ruang Luar .....	131
7.3.4. Komponen Ruang Dalam .....	132
7.4. Pemilihan Laggam Arsitektur .....	133
7.4.1. Arsitektur Modern .....	133
7.4.2. Ciri-Ciri Arsitektur Modern .....	133
7.4.3. Prinsip Arsitektur Modern .....	134
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>136</b>

## BAB VII

### KONSEP PROGRAM PERENCANAAN & PERANCANGAN ARSITEKTUR

#### 7.1 Konsep Dasar Perancangan

Konsep dasar perencanaan dan perancangan arsitektur meliputi konsep filosofi dasar dan konsep bangunan *Taman Safari Di Kab. Pati*.

##### 7.1.1 Konsep Filosofi Dasar

Secara umum dasar konsep perancangan *Taman Safari Di Kab. Pati*, direncanakan sebagai bangunan yang memiliki filosofi dan karakter sesuai dengan fungsi dari bangunan itu sendiri, yaitu :

- A. Sebagai tempat rekreasi sekaligus tempat untuk edukasi dan konservasi satwa terancam Punah yang ada di kabupaten pati dan memberikan edukasi yang menarik dengan memadukan rekreasi dan edukasi.
- B. Sebagai tempat konservatif satwa endemik yang terancam punah serta agar dapat menjadi daya tarik tersendiri bagi wisatawan dengan beragam fasilitas yang di dukung dengan suasana asri dan alami sehingga pengunjung di dalamnya bisamerasakan rekreasi dan edukasi di tempat yang nyaman untuk beraktifitas di tempat yang masih alami.
- C. *Taman Safari Di Kab. Pati* ini merupakan bangunan publik yang menitik beratkan pada pelayanan rekreasi dan edukasi tentang satwa , sehingga diharapkan mampu menampilkan Kesan Karakter dalam tampilan bangunan secara menyeluruh.

##### 7.1.2 Konsep Bangunan *Taman Safari Di Kab. Pati*

Adapun konsep pada *Taman Safari Di Kab. Pati* secara garis besar adalah sebagai berikut :

- A. Sebagai tempat rekreasi dan juga edukasi tentang satwa endemik yang terancam punah dengan tetap mempertahankan kesan alami dan asri pada *Taman Safari Di Kab. Pati* agar wisatawan dapat merasa nyaman saat beraktifitas saat rekreasi.