

**LAPORAN AKHIR TAHUN
FESTIVAL PENELITIAN DOSEN PEMULA**



**TINGKAT KELELAHAN PEKERJA DI MASA PANDEMI MEMPROSES
NEUROARSITEKTUR DALAM PENGALAMAN DI LINGKUNGAN RUANG
KERJANYA**

1

Tahun ke- 1 dari rencana 1 tahun

Ketua Peneliti	Rizka Tri Arinta, S.Ds, M.Ars	NIDN. 0621129101
Anggota 1	Prof. Ir. Prasasto Satwiko, M.Build.Sc, Ph.D	NIDN. 0501055901
Anggota 2	Dr. Ir. Robert Rianto Widjaja, ST, MT	NIDN. 0627066701
Anggota 3	M. Daffa Nugraha	NIM.211003232010523

**UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945 SEMARANG
JANUARI 2023**

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Tingkat Kelelahan Pekerja Di Masa Pandemi Memproses Neuroarsitektur dalam Pengalaman di Lingkungan Ruang Kerjanya.

Peneliti/Pelaksana

Nama Lengkap : Rizka Ti Arinta, S.Ds, M.Ars
NIDN : 0621129101
Jabatan Fungsional : Asisten Ahli
Program Studi : Arsitektur, Fakultas Teknik
Nomor HP : 082227197046
Alamat surel (e-mail) : rizka-tri-arinta@untagsmg.ac.id

Anggota (1)

Nama Lengkap : Prof. Ir. Prasasto Satwiko, M.Build.Sc, Ph.D.
NIDN : 0501055901
Perguruan Tinggi : Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atmajaya Yogyakarta

Anggota (2)

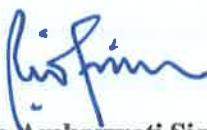
Nama Lengkap : Dr. Ir. Robert Rianto Widjaja, ST, MT
NIDN : 0627066701
Perguruan Tinggi : Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Unika Soegijapranata Semarang

Anggota (ke-3)

Nama Lengkap : M. Daffa Nugraha
NIM : 211003232010523
Perguruan Tinggi : Universitas 17 Agustus 1945 Semarang
Tahun Pelaksanaan : Tahun ke- 1 dari rencana 1 tahun
Biaya Keseluruhan : Rp 5.000.000

Mengetahui
Dekan Fakultas Teknik

Semarang, 30 Januari 2023
Ketua Peneliti


Dr. Ir. Retno Ambarwati Sigit Lestari, MT
NIDN. 0607016501


Rizka Tri Arinta, S.Ds, M.Ars
NIDN.0621129101

Mengetahui/Mengesahkan
Ketua Lembaga Penelitian
Universitas 17 Agustus 1945 Semarang



Dr. Honorata Ratnawati Dwi Putranti, SE, MM
NIDN. 0611016601

RINGKASAN

Pandemic Fatigue di Indonesia terus bertambah seiring dengan kebijakan pemerintah yang semakin longgar. Dampak yang masih sangat signifikan terasa adalah pada tempat kerja. Hal ini memicu pembahasan penelitian dengan melihat tingkat gejala pandemic fatigue pada masyarakat yang bekerja, dengan tujuan untuk melihat Sejauh manakah Arsitektur mampu terlibat dalam permasalahan pandemic fatigue saat kondisi bekerja. Kondisi fatigue saat bekerja dapat diukur melalui kondisi fisiologis yang dilihat pada gerak okulomotornya. Fungsi gerakan mata adalah untuk memperoleh informasi sekitar dengan cepat, mengidentifikasi objek yang menarik, dan menilai warna, ukuran, posisi, dan sebagainya. Dengan mengamati Pola perilaku saraf oculomotor pekerja yang mengalami fatigue saat bekerja di masa pandemi dalam mempersepsikan kondisi lingkungan kerjanya.

Penelitian ini dilakukan dengan melihat perilaku pekerja yang dilihat dari respon tubuhnya menggunakan eye tracker dan pengalaman empirisnya saat bekerja dimasa pandemi. data yang dihasilkan ada 2 data yaitu yang bersifat kuantitatif dan kualitatif. Untuk data kualitatif akan diolah dengan atlas Ti 9, sedangkan yang kuantitatif digunakan untuk mengontrol respon yang dihasilkan dalam pengambilan data.

Pengukuran pola gerak saraf oculomotor akan dilakukan dengan pengambilan data eye blink rate dan juga pemetaan gaze plot yang diambil saat pengamatan langsung, dan juga perhitungan angka fiksasinya. data yang direkam dari pengambilan sampel video eye-tracker dilakukan selama 30 menit. Dari penelitian ini dihasilkan tingkat gejala fatigue yang dialami oleh para pekerja yang dilihat dari respon saraf okulomotornya. Respon ini menjadi respon yang tidak disadari pekerja untuk mengenali kondisi kelelahan. Dan dalam kondisi kelelahan ini lah para pekerja diminta untuk membentuk persepsi tentang ruang kerjanya. Hasil dari penelitian mempertegas Analisa mengenai persepsi ruang dengan pendekatan Neuroarsitektur. Konsep ini mampu membuka wacana baru dalam proses Analisa penciptaan desain arsitektur.

KATA KUNCI: Pekerja Kelelahan, Pengalaman, Pandemi, Desain Ruang Kerja

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	2
RINGKASAN.....	3
PRAKATA	4
DAFTAR ISI	5
BAB I	6
PENDAHULUAN	6
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
BAB III.....	13
TUJUAN DAN MANFAAT	13
3. 1. Tujuan Penelitian.....	13
3.2. Manfaat Penelitian	13
BAB IV.....	14
TARGET DAN LUARAN	14
4.1. Target Penelitian.....	14
4.2. Luaran Penelitian.....	15